

COMUNICATO STAMPA

**Canon lancia imagePROGRAF PRO-1100:
la stampante desktop A2 top di gamma
che offre le massime prestazioni per
durata e qualità**



Milano, 29 agosto 2024 - Canon annuncia il lancio della tanto attesa imagePROGRAF PRO-1100, il modello A2 di punta tra le stampanti professionali desktop inkjet. Studiata appositamente per i fotografi professionisti e amatori, garantisce qualità di stampa fotografica e durata eccezionali.

Con LUCIA PRO II, il nuovo inchiostro pigmentato recentemente sviluppato dal brand giapponese, questa stampante definisce i nuovi standard della stampa fotografica: rispetto al modello precedente, imagePROGRAF PRO-1000, offre una gamma più ampia di colori e assicura una qualità delle immagini senza precedenti, dando vita a stampe caratterizzate da dettagli e profondità straordinari, in grado di cogliere le più piccole sfumature della fotografia.

La sua avanzata tecnologia a getto di inchiostro assicura un'ottima resistenza alla luce (fino a 200 anni) e ai graffi, consentendo alle stampe di conservarsi in ottimo stato: una soluzione ideale anche per attività di archiviazione e conservazione documentaristica. Il sistema di inchiostri a 12 colori a base di pigmenti di altissima qualità garantisce sfumature

COMUNICATO STAMPA

cromatiche perfette, i neri e i blu sono più profondi, conferendo alle immagini livelli di dettaglio e profondità senza precedenti, soprattutto in paesaggi, panorami marini e aree d'ombra complesse. I fotografi, professionisti o amatori, che decidono di esporre i loro scatti potranno avvalersi di una tecnologia di stampa che rispetta l'immagine, il colore e il dettaglio del soggetto originale.

Il sistema comprende un inchiostro nero opaco che valorizza al massimo la densità del nero, regalando neri intensi e profondi, ideali per la stampa su carta Fine Art con finitura opaca, e capaci di dare grande intensità, soprattutto nella fotografia in bianco e nero. Su carta lucida e semi-lucida imagePROGRAF PRO-1100 assicura lo stesso livello di qualità: grazie a Chroma Optimiser. La riproduzione è uniformemente lucida e con espressioni ben definite. Inoltre, l'elevata resistenza ai graffi delle stampe semplifica le operazioni di incorniciatura, imballaggio, trasporto ed esposizione.

In ambito didattico imagePROGRAF PRO-1100 consente a scuole di fotografia e università di realizzare autonomamente i lavori di stampa, incluse le bozze. La nuova stampante fotografica condivide la stessa testina di stampa, gli inchiostri e il software dei modelli più grandi (imagePROGRAF PRO-6600, PRO-4600 e PRO-2600), garantendo così assoluta coerenza nei vari formati di stampa, da 17 pollici fino a 60 pollici. È quindi la scelta ideale per i fotografi che cercano la flessibilità di una soluzione di dimensioni contenute con la possibilità di passare a formati più grandi in un laboratorio professionale. Inoltre, in combinazione con il software Canon Professional Print & Layout, ottimizza e semplifica i flussi di stampa.

La stampante riporta l'iconica linea rossa, simbolo di elevate prestazioni, facendo eco al recente lancio delle fotocamere di punta EOS R1 ed EOS R5 Mark II. Dallo scatto alla stampa, i fotografi possono affidarsi a Canon per usufruire di strumenti capaci di supportarli in tutto il loro processo creativo.

Disponibile da settembre 2024, il nuovo modello segna un importante traguardo nella storia dell'innovazione di Canon, dettando nuovi standard di riferimento per la stampa fotografica professionale.

I fotografi accreditati che parteciperanno a Visa pour l'Image a Perpignan, in Francia, potranno sperimentare in anteprima le funzionalità di imagePROGRAF PRO-1100 chiedendo la stampa di una foto del proprio portfolio al Canon Experience Centre, allestito nei locali del festival.

Per ulteriori informazioni sulla serie imagePROGRAF PRO-1100, visitare:

<https://www.canon.it/printers/imageprograf-pro-1100/>

COMUNICATO STAMPA

Per informazioni

Canon Italia

Giorgia Maria Avallone

t. 335 7378607

giorgia-maria.avallone@canon.it

Giada Brugnaro

t. 335 7918607

giada.brugnaro@canon.it

Xplace

Sara Stimilli

t. 349 8320686

sara@xplacecompany.com

Chi è Canon

Sin dalla sua fondazione, avvenuta nel 1937, è spinta dalla volontà di portare innovazione nel mondo dell'imaging, trasformando il modo in cui lavoriamo, impariamo e usiamo le immagini. In un universo iperconnesso ispiriamo le persone in un mondo in costante evoluzione. Canon sviluppa, produce e commercializza un vasto portafoglio di prodotti per gli appassionati e per i professionisti: dalle fotocamere alle videocamere per il settore cinematografico, dalle stampanti commerciali, multifunzione, di produzione fino a un'ampia gamma di soluzioni e servizi per le aziende e per l'healthcare.

Canon opera secondo la filosofia Kyosei "Vivere e lavorare insieme per il bene comune", contribuendo alla diffusione e implementazione degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite, per creare un presente e un futuro più sostenibili attraverso la gestione del proprio impatto ambientale e aiutando, con i suoi prodotti, soluzioni e servizi, le aziende clienti a fare lo stesso.

Da oltre 30 anni Canon opera per il riutilizzo delle materie prime, dal 2008 ad oggi ha reimpiegato 30.690 tonnellate di prodotti, o parti di essi, e ha prelevato 37.917 tonnellate di plastica dai prodotti usati, da riciclare. Inoltre, è sempre più alta l'attenzione sull'utilizzo di materiali riciclati per la creazione degli imballaggi, la riduzione di anidride carbonica nel trasporto dei prodotti e la diminuzione del consumo energetico.

Ogni anno Canon impiega circa l'8% proprio fatturato globale in Ricerca e sviluppo. Nel 2021 si è confermata al terzo posto nella classifica dei brevetti statunitensi ed è prima tra le aziende giapponesi, attestandosi tra le prime cinque aziende per 36 anni consecutivi. E, nel 2023 ha ottenuto per il quinto anno consecutivo la certificazione Top Employers Italia.

Canon è presente in Italia dal 1957 con sedi a Milano e Roma.

Scopri di più su: www.canon.it

Seguici su:

