

COMUNICATO STAMPA

Canon espande la gamma di videocamere cinematografiche professionali con la nuova EOS C80: compattezza e alte prestazioni per una creatività senza limiti



Milano, 9 settembre 2024 – Canon annuncia la tanto attesa **EOS C80**, una videocamera Cinema con innesto RF, destinata a rivoluzionare il mondo del videomaking, le produzioni video e le trasmissioni live. EOS C80 continua la tradizione delle acclamate EOS R5 ed EOS C70, in perfetto equilibrio tra tecnologia all'avanguardia e design ergonomico e compatto, per consentire ai professionisti della ripresa di catturare immagini cinematografiche con grande facilità.

Questo nuovo modello dell'affermato Sistema EOS R vanta una serie di funzioni avanzate, sviluppate per soddisfare le crescenti richieste dei visual storyteller di oggi.

EOS C80: un sensore 6K BSI stacked full frame top di gamma integrato

Si tratta della seconda videocamera EOS Cinema Canon che integra il rivoluzionario e acclamato sensore CMOS stacked retroilluminato (BSI), che ha fatto la sua prima apparizione sul mercato quest'anno con EOS C400. Questo sensore all'avanguardia libera il potenziale della ripresa per ottenere sorprendenti acquisizioni 6K full frame con 16 stop di gamma dinamica, assicurando un'eccezionale sensibilità e minimizzazione del rumore per filmati realmente spettacolari.

L'esclusiva tecnologia a triplo ISO (800, 3200 e 12.800*) consente ai filmmaker di adattarsi alle più varie condizioni di illuminazione, garantendo una qualità immagine ottimale in qualsiasi ambiente. Estremamente flessibile, offre un'intelligente modalità di commutazione automatica che transita tra i diversi livelli ISO per tenere il passo con le scene più dinamiche, come i notiziari o gli eventi sportivi live.

Canon

COMUNICATO STAMPA

EOS C80 integra la famosa tecnologia Dual Pixel CMOS AF II, ora potenziata con avanzate funzionalità di messa a fuoco automatica per offrire una reattività e una precisione senza precedenti. Grazie al nitido tracking di viso, occhi e testa e a quello rinnovato di corpo e animali, la videocamera mantiene il soggetto a fuoco anche nelle più complesse situazioni di ripresa.

Design migliorato e connettività di livello professionale

Rispecchiando le linee compatte e familiari dell'acclamata EOS C70, la nuova EOS C80 ne migliora la user experience con un'ergonomia che si adatta perfettamente a tutti gli stili di ripresa: a mano libera, con droni o gimbal. L'impugnatura superiore riprogettata e rimovibile migliora il comfort delle riprese, mentre una nuova slitta multifunzione amplia la gamma di accessori audio compatibili. Inoltre, la videocamera presenta uno schermo LCD più luminoso e visibile durante l'utilizzo in esterno, e un design migliorato del joystick, ora avvicinato al pollice per un utilizzo più confortevole.

EOS C80 è la più recente videocamera del Sistema EOS Cinema a supportare l'adattatore PL-RF Canon: questa innovazione consente infinite possibilità creative e permette l'accesso a un'ampia gamma di obiettivi cinematografici con innesto PL standard, compreso il supporto per i metadati Cooke /i Technology™.

Canon sa quanto sia importante, nei frenetici ambienti di produzione, poter contare su flussi di lavoro snelli ed essenziali. EOS C80 eccelle in questo, offrendo solide connessioni Wi-Fi ed Ethernet integrate per veloci trasferimenti dei file, il controllo a distanza della videocamera grazie al protocollo XC, lo streaming IP e la collaborazione ottimizzata sul set.

L'acquisizione/output dei dati di distorsione e dei metadati in tempo reale assicura, inoltre, un flusso di lavoro e un controllo creativo efficienti per la virtual production e le pipeline VFX. Lo storytelling immersivo è ora possibile grazie alle funzionalità VR integrate, ottimizzate per l'uso con il rivoluzionario obiettivo Canon RF 5.2mm F2.8L Dual Fisheye.

Formati di registrazione di qualità più elevata

EOS C80 consente ai filmmaker di catturare la loro visione con impareggiabile fedeltà al reale e flessibilità operativa, grazie a una serie di formati di registrazione professionali e a un'elevata velocità di scatto per soddisfare le richieste di qualsiasi produzione.

Quest'ultimo modello Canon supporta il formato Cinema RAW Light a 12 bit fino a 6K 30p, oltre ai nuovi formati video MP4, tra i quali XF-AVC S e XF-HEVC S. Queste opzioni assicurano un'eccezionale qualità di immagine in oversampling 4K 4:2:2 a 10 bit a pieno sensore e fino a 120p con file di dimensioni facilmente gestibili, così da ottimizzare i flussi di lavoro dalla produzione alla post-produzione. Con metadati dettagliati e nomi file strutturati per tutti i formati di registrazione, sono assicurati un'organizzazione perfetta e un editing efficiente.

Inizia una nuova era per la gamma Canon Cinema EOS

Progettata per i filmmaker di oggi e di domani, questa videocamera rivoluzionaria evolve il meglio dei modelli precedenti con una serie di funzioni all'avanguardia: più di una semplice videocamera, EOS C80 è la via di accesso per infinite possibilità espressive e incrementerà la creatività e l'efficienza di qualsiasi produzione.



COMUNICATO STAMPA

EOS C80 sarà disponibile per il touch&try a IBC, Amsterdam, 13 - 16 settembre 2024 (Pad. 11.C41). Per ulteriori informazioni su EOS C80, visitare il sito: <https://www.canon.it/video-cameras/eos-c80/>

Canon

COMUNICATO STAMPA

Per informazioni

Canon Italia

Giorgia Maria Avallone

t. 335 7378607

giorgia-maria.avallone@canon.it

Xplace

Sara Stimilli

t. 349 8320686

sara@xplacecompany.com

Chi è Canon

Sin dalla sua fondazione, avvenuta nel 1937, è spinta dalla volontà di portare innovazione nel mondo dell'imaging, trasformando il modo in cui lavoriamo, impariamo e usiamo le immagini. In un universo iperconnesso ispiriamo le persone in un mondo in costante evoluzione. Canon sviluppa, produce e commercializza un vasto portafoglio di prodotti per gli appassionati e per i professionisti: dalle fotocamere alle videocamere per il settore cinematografico, dalle stampanti commerciali, multifunzione, di produzione fino a un'ampia gamma di soluzioni e servizi per le aziende e per l'healthcare.

Canon opera secondo la filosofia Kyosei "Vivere e lavorare insieme per il bene comune", contribuendo alla diffusione e implementazione degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite, per creare un presente e un futuro più sostenibili attraverso la gestione del proprio impatto ambientale e aiutando, con i suoi prodotti, soluzioni e servizi, le aziende clienti a fare lo stesso.

Da oltre 30 anni Canon opera per il riutilizzo delle materie prime, dal 2008 ad oggi ha reimpiegato 30.690 tonnellate di prodotti, o parti di essi, e ha prelevato 37.917 tonnellate di plastica dai prodotti usati, da riciclare. Inoltre, è sempre più alta l'attenzione sull'utilizzo di materiali riciclati per la creazione degli imballaggi, la riduzione di anidride carbonica nel trasporto dei prodotti e la diminuzione del consumo energetico.

Ogni anno Canon impiega circa l'8% proprio fatturato globale in Ricerca e sviluppo. Nel 2021 si è confermata al terzo posto nella classifica dei brevetti statunitensi ed è prima tra le aziende giapponesi, attestandosi tra le prime cinque aziende per 36 anni consecutivi. E, nel 2023 ha ottenuto per il quinto anno consecutivo la certificazione Top Employers Italia.

Canon è presente in Italia dal 1957 con sedi a Milano e Roma.

Scopri di più su: www.canon.it

Seguici su:



Canon
