

# COMUNICATO STAMPA

## Canon amplia la sua gamma ibrida per creatori di contenuti foto e video aggiungendo tre nuovi obiettivi RF al sistema EOS R



**Milano, 30 ottobre 2024** – Canon annuncia l'ampliamento della sua serie RF di obiettivi ibridi aggiungendo tre nuovi modelli, che vanno a integrare la gamma in continua espansione di ottiche a focale fissa e zoom serie L per il sistema EOS R.

**RF 70-200mm F2.8L IS USM Z, RF 50mm F1.4L VCM e RF 24mm F1.4L VCM** fanno parte di una nuova gamma di ottiche ibride che offrono funzioni video essenziali come una ghiera del diaframma con apertura circolare a 11 lamelle dal funzionamento fluido, prestazioni eccelse anche in condizioni di scarsa illuminazione, design ottico avanzato e focus breathing minimo: tutte funzioni che rispondono alle richieste sia dei fotografi sia dei videomaker. Il pionieristico innesto RF di Canon ha reso possibile questa tecnologia ibrida, che riflette le mutevoli esigenze dei professionisti sempre alla ricerca di un obiettivo che li supporti alla perfezione nelle attività di creazione di contenuti fotografici e video.

**Canon**

---

# COMUNICATO STAMPA

Leggero, pratico e con un'escursione dello zoom su cui i professionisti fanno costante affidamento, **RF 70-200mm F2.8L IS USM Z** è ideale per la riprese sportive, naturalistiche, giornalistiche e ibride, situazioni in cui è importante disporre di maggiore flessibilità e portata. Il nuovo obiettivo offre ai professionisti anche funzioni cinematografiche fondamentali, come le prestazioni parafoziali elettroniche e la soppressione del focus breathing, oltre a uno zoom servoassistito tramite adattatori Power Zoom opzionali, uno stabilizzatore ottico d'immagine incorporato da 5,5 stop<sup>1</sup> e una ghiera del diaframma<sup>2</sup> dedicata per un controllo fluido dell'apertura. L'ottica è compatibile con gli extender RF opzionali; per operazioni zoom fluide è possibile utilizzare gli adattatori Power Zoom opzionali (PZ-E2 o PZ-E2B) sia manualmente sia da remoto tramite le applicazioni Canon Camera Connect e EOS Utility, la funzione Browser Remote o su IP utilizzando il Protocollo XC di Canon con le fotocamere compatibili. L'interfaccia a 20 pin di PZ-E2B supporta l'impugnatura Canon Zoom Servo per un controllo più agevole oltre ai dispositivi di messa a fuoco/zoom per gli ambienti di produzione in studio.

**RF 50mm F1.4 L VCM** assicura una qualità dell'immagine e una nitidezza eccellenti, oltre a un angolo di campo piacevolmente naturale, vicino a quello dell'occhio umano, che lo rende perfetto per ritratti in condizioni di scarsa illuminazione, reportage o matrimoni e video di eventi dal taglio cinematografico. Inoltre, è il 40% più leggero di RF 50mm F1.2 L USM, caratteristica che soddisferà i creativi alla ricerca di un obiettivo a focale fissa veloce e facile da maneggiare.

**RF 24mm F1.4 L VCM**, più leggero di circa il 20% rispetto al suo predecessore EF, offre un'ampia lunghezza focale che lo rende perfetto per paesaggi, architettura e interni, oltre a ritratti ambientali, riprese cinematografiche e videointerviste in cui è importante mostrare il soggetto nel contesto. Con la stessa forma e le stesse dimensioni degli altri obiettivi della gamma ibrida a focale fissa, i due obiettivi e sono pertanto più pratici da usare per le riprese video.

**RF 50mm F1.4 L VCM** e **RF 24mm F1.4 L VCM** hanno le stesse dimensioni dell'RF 35mm F1.4 L VCM, altro obiettivo ibrido a focale fissa della gamma, – e offrono un'ampia apertura f/1.4, grande vantaggio in condizioni di scarsa illuminazione. Inoltre, grazie al motore Nano USM e alla tecnologia Voice Coil Motor<sup>3</sup>, i due obiettivi si distinguono per l'eccezionale velocità della messa a fuoco automatica e per il funzionamento silenzioso. Sono in grado di lavorare anche in condizioni difficili, grazie al design della serie L<sup>4</sup> che utilizza elementi in vetro di elevata qualità e una guarnizione di gomma resistente all'acqua sull'innesto. Un rivestimento al fluoro sulla prima lente dell'obiettivo impedisce allo sporco di aderire agli elementi frontali mentre una ghiera di controllo

# COMUNICATO STAMPA

obiettivo e una del diaframma dedicate, insieme a un pulsante funzione personalizzabile, offrono livelli avanzati di controllo su misura.

Progettati per riflettere e soddisfare le esigenze convergenti del mercato video e fotografico, questi tre nuovi obiettivi ibridi - con le loro funzioni video, tra cui ghiera del diaframma<sup>2</sup>, focus breathing minimo e fluida messa a fuoco - garantiscono nuovi livelli di controllo creativo, con una qualità immagine straordinaria.

## **Caratteristiche principali di Canon RF 70-200mm F2.8L IS USM Z**

- Escursione focale essenziale con ampia apertura f/2.8 per diversi scenari di ripresa.
- Qualità d'immagine eccellente e protezione dagli agenti esterni per una maggiore durata; immagini nitide dal contrasto elevato assicurate da due lenti Super UD, una lente UD, tre lenti asferiche oltre ai rivestimenti ASC e Super Spectra.
- Messa a fuoco parafocale elettronica professionale ed eliminazione del focus breathing per mantenere un campo visivo uniforme durante le riprese video.
- Meccanismo di zoom interno che mantiene il barilotto alla sua lunghezza fissa, migliorando la maneggevolezza, la resistenza agli agenti esterni e l'operatività dell'obiettivo.
- Funzionamento fluido della ghiera del diaframma con 32 step tra gli stop e un pulsante di rilascio per la posizione "Auto".
- Apertura circolare a 11 lamelle per un eccellente controllo artistico di bokeh e punti luce.
- Rivestimento termico bianco o nero.
- Peso 1115 g (bianco), 1110 g (nero), escluso innesto per treppiedi.
- Dimensioni 88,5 mm (diametro) x 199 mm (L).

## **Caratteristiche principali di Canon RF 50mm F1.4L VCM**

- Escursione focale di 50 mm con ampia apertura f/1.4, ideale per realizzare ritratti e riprese video in condizioni di scarsa illuminazione e video con controllo creativo della profondità di campo.
- Qualità d'immagine eccellente, grazie a due lenti asferiche e una lente UD, oltre ai rivestimenti Super Spectra e ASC per una nitidezza e un contrasto eccezionali. Protezione dagli agenti esterni tipica della serie L per garantire una lunga durata anche per l'uso quotidiano in condizioni difficili.
- Funzionamento fluido della ghiera del diaframma con 32 step tra gli stop e un pulsante di rilascio per la posizione "Auto".
- Apertura circolare a 11 lamelle per un eccellente controllo artistico di bokeh e punti luce.
- Motori VCM e Nano USM per una messa a fuoco automatica fluida, veloce e silenziosa.

**Canon**

---

# COMUNICATO STAMPA

- Ghiera di controllo e pulsante personalizzato agevolano la personalizzazione delle impostazioni della fotocamera.
- Peso 580 g.
- Dimensioni circa 76,5 x 99,3 mm.

## Caratteristiche principali di Canon RF 24mm F1.4L VCM

- Ampia escursione focale di 24 mm con ampia apertura f/1.4, ideale per realizzare scatti di interni, paesaggi in condizioni di scarsa illuminazione e video con controllo creativo della profondità di campo.
- Eccellente qualità dell'immagine assicurata da due lenti UD e una lente asferica, oltre ai rivestimenti Super Spectra, SWC e ASC per una nitidezza e un contrasto superbi. Protezione dagli agenti esterni tipica della serie L per garantire una lunga durata nel caso di uso quotidiano in condizioni difficili.
- Funzionamento fluido della ghiera del diaframma con 32 step tra gli stop e un pulsante di rilascio per la posizione "Auto".
- Apertura circolare a 11 lamelle per un eccellente controllo artistico di bokeh e punti luce.
- Motori VCM e Nano USM per una messa a fuoco automatica fluida, veloce e silenziosa.
- Ghiera di controllo e pulsante personalizzato agevolano la personalizzazione delle impostazioni della fotocamera.
- Supporto per filtro sul retro dell'obiettivo per un controllo creativo superiore.
- Peso 515 g.
- Dimensioni circa 76,5 x 99,3 mm.

<sup>1</sup> Standard CIPA-2024: Al centro dell'obiettivo 5.5 stop, lungo l'asse verticale e orizzontale con lunghezza focale di 200 mm utilizzando una EOS R8.

<sup>2</sup> La ghiera del diaframma è inattiva per il controllo dell'apertura nelle riprese fotografiche quando si utilizza l'obiettivo con le fotocamere del sistema EOS R immesse sul mercato prima di maggio 2024.

<sup>3</sup> Importante: Voice Coil Motor (VCM) emette un campo magnetico a basso livello. Sebbene l'uso sia generalmente sicuro, si consiglia di consultare il proprio medico se si è portatori di pacemaker o altro dispositivo medico, per affrontare eventuali preoccupazioni.

<sup>4</sup> Sebbene l'obiettivo sia dotato di una struttura resistente all'acqua e alla polvere, questo non può impedire completamente l'ingresso di polvere o gocce d'acqua.

**Per ulteriori informazioni sui nuovi obiettivi ibridi, visitare il sito:**

<https://www.canon.it/lenses/rf-70-200mm-f2-8l-is-usm-z/>

**Canon**

---

# COMUNICATO STAMPA

<https://www.canon.it/lenses/rf-50mm-f1-4l-vcm/>

<https://www.canon.it/lenses/rf-24mm-f1-4l-vcm/>

## Per informazioni

Canon Italia

Giorgia Maria Avallone

t. 335 7378607

giorgia-maria.avallone@canon.it

Xplace

Sara Stimilli

t. 349 8320686

sara@xplacecompany.com

## Chi è Canon

Sin dalla sua fondazione, avvenuta nel 1937, è spinta dalla volontà di portare innovazione nel mondo dell'imaging, trasformando il modo in cui lavoriamo, impariamo e usiamo le immagini. In un universo iperconnesso ispiriamo le persone in un mondo in costante evoluzione. Canon sviluppa, produce e commercializza un vasto portafoglio di prodotti per gli appassionati e per i professionisti: dalle fotocamere alle videocamere per il settore cinematografico, dalle stampanti commerciali, multifunzione, di produzione fino a un'ampia gamma di soluzioni e servizi per le aziende e per l'healthcare.

Canon opera secondo la filosofia Kyosei "Vivere e lavorare insieme per il bene comune", contribuendo alla diffusione e implementazione degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite, per creare un presente e un futuro più sostenibili attraverso la gestione del proprio impatto ambientale e aiutando, con i suoi prodotti, soluzioni e servizi, le aziende clienti a fare lo stesso.

Da oltre 30 anni Canon opera per il riutilizzo delle materie prime, dal 2008 ad oggi ha reimpiegato 30.690 tonnellate di prodotti, o parti di essi, e ha prelevato 37.917 tonnellate di plastica dai prodotti usati, da riciclare. Inoltre, è sempre più alta l'attenzione sull'utilizzo di materiali riciclati per la creazione degli imballaggi, la riduzione di anidride carbonica nel trasporto dei prodotti e la diminuzione del consumo energetico.

Ogni anno Canon impiega circa l'8% proprio fatturato globale in Ricerca e sviluppo. Nel 2021 si è confermata al terzo posto nella classifica dei brevetti statunitensi ed è prima tra le aziende giapponesi, attestandosi tra le prime cinque aziende per 36 anni consecutivi. E, nel 2023 ha ottenuto per il quinto anno consecutivo la certificazione Top Employers Italia.

Canon è presente in Italia dal 1957 con sedi a Milano e Roma.

Scopri di più su: [www.canon.it](http://www.canon.it)

Seguici su:



**Canon**

---

# COMUNICATO STAMPA