

# COMUNICATO STAMPA

## Capture and control: Canon amplia l'ecosistema video professionale con l'obiettivo zoom cinema ultra-tele e un controller PTZ



**Milano, 15 Aprile 2026** – Canon annuncia oggi due novità per le sue linee professionali cinema e AV: l'**ultratele-zoom CineServo CN30x40 IAS J R1/P1** con una **nuova drive unit aggiornata** e il **controller PTZ multi-camera RC-IP300**. Progettato per soddisfare gli standard del filmmaking di fascia alta e degli eventi dal vivo, il nuovo zoom garantisce ancora più potenza e versatilità. Il nuovo controller, invece, offre una soluzione compatta e conveniente per il controllo PTZ multi-camera. Entrambi i prodotti rafforzano l'ecosistema cinematografico e broadcast di Canon con strumenti che donano un controllo preciso e una qualità d'immagine cinematografica.

**CN30x40 IAS J R1/P1** garantisce un'estensione focale e prestazioni ottiche di livello eccezionale, ideali per i documentaristi naturalistici e le produzioni live. Dotato di **uno zoom ultra-tele 30x pari a 40-1200mm e 60-1800mm grazie all'extender integrato**, l'obiettivo fornisce una copertura nativa Super 35 mm e la rinomata qualità ottica associata agli obiettivi Canon Cine-servo, rendendo possibili riprese dettagliate in 4K e 8K, anche da grandi distanze. Una nuova drive unit migliora ulteriormente l'operatività e l'efficienza nelle applicazioni professionali, offrendo funzioni avanzate come la correzione del focus breathing, un controllo servo potenziato, un display informativo dedicato e un terminale USB Type-C per rendere configurazione e manutenzione ancora più semplici e rapide.

L'integrazione dell'**extender 1,5x** aumenta l'estensione focale e consente al contempo la **copertura full frame**, offrendo ai filmmaker una maggiore flessibilità creativa. L'obiettivo offre un peso contenuto per la sua categoria ed è costruito con una struttura robusta, ideale per ambienti sfidanti come capanni per l'osservazione naturalistica, tribune degli stadi e set di produzione outdoor e remote. Le avanzate funzionalità di messa a fuoco automatica e tracciamento del soggetto, combinate con la funzione Focus Guide di Canon, aiutano gli operatori a mantenere una messa a fuoco precisa e accurata nelle scene in rapido movimento.

Canon presenta inoltre **RC-IP300**, un controller PTZ compatto ma potente, concepito per le moderne produzioni multi-camera. Progettato per consentire a un singolo operatore di gestire configurazioni di

**Canon**

---

# COMUNICATO STAMPA

ripresa complesse, il dispositivo è in grado di gestire fino a **200 telecamere**, organizzandole in gruppi e memorizzando **fino a 100 preset** per ciascuna, garantendo il richiamo immediato delle impostazioni e la massima precisione e riproducibilità delle inquadrature.

Il controller è dotato di un display touchscreen da 3,5 pollici, ingressi video IP e un layout di controllo intuitivo che combina joystick, touchscreen e comandi programmabili. Questa configurazione ottimizza le operazioni negli studi televisivi, nelle aule magne e negli studi corporate in-house, garantendo una gestione fluida e precisa delle telecamere. Il supporto per l'applicazione Auto Tracking di Canon e l'integrazione con strumenti come Stream Deck migliorano ulteriormente l'efficienza del flusso di lavoro e l'automazione.

Entrambi questi lanci testimoniano il costante impegno di Canon nel rispondere alle evoluzioni della produzione video professionale: dallo storytelling cinematografico anche in contesti estremi ai flussi di lavoro multi-camera scalabili basati su IP. Coniugando ottiche all'avanguardia e sistemi di controllo intelligenti, Canon continua a espandere il suo ecosistema di strumenti, che consentono di acquisire e controllare i contenuti con estrema precisione e libertà creativa.

## **CN30×40 IAS J R1/P1 – Caratteristiche principali:**

- Prestazioni ottiche 4K/8K con flare minimo e colori naturali
- Potente escursione focale 30x 40-1200mm (60-1800mm con extender integrato)
- Copertura nativa Super 35mm e Full Frame con l'extender integrato
- Compatto, leggero e costruito per l'uso sul campo, garantisce una copertura estremamente elevata
- Supporto dati innesto RF o PL con acquisizione dei metadati dell'obiettivo per Zeiss eXtended Data™ e Cooke/i™ technology.
- Autofocus avanzato con supporto per Dual Pixel AF II.
- Auto Exposure Ramping Compensation per mantenere una luminosità costante in tutta l'escursione dello zoom.
- Nuova drive unit con correzione del focus breathing, servo migliorato, display informativo e USB-C.

## **RC-IP300 – Caratteristiche principali:**

- Compatto e pronto per la sala di regia, ideale per studi, aule e configurazioni mobili.
- Controllo per singolo operatore con joystick intuitivo, touchscreen e selezione dei preset.
- Scalabile fino a 200 telecamere con controllo centralizzato di configurazioni multi-camera.
- Fino a 100 preset per telecamera con inquadrature e movimenti istantanei e ripetibili.
- Anteprima touchscreen da 3,5" con monitoraggio integrato per framing e controllo rapido.
- Ingressi video IP per una rete semplificata, meno cavi e flussi di lavoro ottimizzati.
- Supporta le applicazioni Canon come Auto Tracking e Auto Loop.

Per ulteriori informazioni su **CN30×40 IAS J R1/P1** visitare:

<https://www.canon.it/pro/cinema-lenses/cn30x40-ias-j-r1-p1/>

Per ulteriori informazioni su **RC-IP300** visitare:

<https://www.canon.it/ptz-cameras/rc-ip300/>

**Canon**

---

# COMUNICATO STAMPA

## Per informazioni

[Canon Italia](#)

Giada Brugnaro

t. 335 7918607

giada.brugnaro@canon.it

[Xplace](#)

Sara Stimilli

t. 349 8320686

sara@xplacecompany.com

## Canon Italia: Innovazione e Sostenibilità dal 1937

Sin dalla sua fondazione nel 1937, Canon è stata guidata dalla volontà di portare innovazione nel mondo dell'imaging, trasformando il modo in cui lavoriamo, impariamo e utilizziamo le immagini. In un mondo iperconnesso, Canon si impegna a ispirare le persone e i business in costante evoluzione. Il brand sviluppa, produce e commercializza un vasto portafoglio di prodotti per aziende, professionisti e appassionati: dalle fotocamere alle videocamere per il settore cinematografico, dalle stampanti commerciali e multifunzione fino a un'ampia gamma di soluzioni e servizi per le aziende e per il settore healthcare.

Canon opera secondo la filosofia Kyosei, "Vivere e lavorare insieme per il bene comune", contribuendo alla diffusione e implementazione degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite. L'azienda si impegna a creare un presente e un futuro più sostenibili attraverso la gestione del proprio impatto ambientale e aiutando, con i suoi prodotti, soluzioni e servizi, le aziende clienti a fare lo stesso.

Il brand punta a un miglioramento medio annuo del 3% nell'indice delle emissioni di CO<sub>2</sub> - durante il ciclo di vita per unità di prodotto-, realizzando un miglioramento cumulativo del 50% entro il 2030, rispetto al 2008. L'obiettivo di riferimento è quello di ottenere emissioni nette di CO<sub>2</sub> pari a zero nell'intero ciclo di vita del prodotto (ambito 1-3) entro il 2050. Ciò implica un'azione che coinvolge tutte le attività, partendo dall'approccio in ambito di product design e produzione, nonché al modo in cui vengono consegnati e utilizzati i prodotti, fino al riutilizzato o riciclo.

Ogni anno, Canon investe circa l'8% del proprio fatturato globale in Ricerca e Sviluppo. Nel 2024, ha battuto il record di presenza per 41 anni consecutivi nella Top 10 della classifica dei brevetti statunitensi, confermandosi prima tra le società giapponesi per 20 anni di seguito.

Canon è presente in Italia dal 1957, con sedi a Milano e Roma.

Scopri di più su: [www.canon.it](http://www.canon.it)

Seguici su:



## Canon Italia spa

SP 11 Strada Padana Superiore 2/B

20063 Cernusco sul Naviglio (MI)

Tel. 0282481

[www.canon.it](http://www.canon.it)

**Canon**

---