



VERTICAL TALENT - POWERED BY CANON:

IL VERTICALMOVIE FESTIVAL 2026 CREA UN PERCORSO DI ALTA FORMAZIONE PER I CREATOR DI TUTTE LE ETÀ

Si chiama **Vertical Talent - Powered by Canon** ed è la grande novità del **VerticalMovie Festival 2026**, il primo evento internazionale dedicato al cinema verticale che quest'anno si terrà **dal 29 settembre al primo ottobre alla Casa del Cinema di Roma**. Nato nel 2018 da un'idea di **Salvatore Marino** condivisa nel tempo da artisti, videomaker e visionari, il Festival, giunto alla sua nona edizione, continua a investire sui nuovi talenti e sulle loro storie raccontate in 9:16.

Un intento apprezzato e condiviso da **Canon**, che quest'anno si fa partner tecnico della kermesse e protagonista della nuova sezione fuori concorso. Una novità che, in breve tempo, ha raccolto numerosissimi iscritti. **Vertical Talent - Powered by Canon** mette al centro le idee e valorizza la scelta espressiva dell'emozione in formato verticale, perfettamente in linea con il fil rouge del Festival. L'iniziativa non raccoglie cortometraggi già realizzati, ma ispirazioni di racconti sotto forma di soggetti narrativi, sceneggiature o bozze video girate con lo smartphone.

Una selezione di 25 progetti accederà a una masterclass online esclusiva, che si terrà presso gli studi di Informasistemi, guidata dal Direttore della Fotografia **Paolo Ferrari** e dall'esperto Canon **David Metalli**, dedicata al linguaggio del video verticale e all'utilizzo professionale della videocamera **Canon EOS C50**. Questa tecnologia, grazie alla modalità OpenGate, garantisce piena libertà nelle riprese permettendo di scegliere il formato in fase di post-produzione.

Cinque di questi progetti verranno selezionati dalla giuria del **VerticalMovie Festival** per realizzare il loro video proprio con **EOS C50**. Tre giorni di ripresa, una videocamera in prestito e tanta visione creativa: questa è la combinazione perfetta per realizzare il video verticale perfetto.

All'interno della giuria quest'anno si aggiunge anche **Paolo Tedeschi - Head of Corporate Communications, Marketing & Sustainability di Canon Italia**: "La partnership tra Canon e VerticalMovie Festival nasce con l'obiettivo di creare un ecosistema di valore, che integri innovazione tecnologica, formazione dei talenti e visibilità culturale di nuovi linguaggi emergenti".

"Vogliamo offrire a professionisti e appassionati di tutte le età, un percorso concreto di alta formazione, capace di unire teoria e pratica per accompagnarli nello sviluppo della loro visione espressiva. – afferma **Giuseppe D'Amelio, Country Director Imaging Technologies di Canon Italia** – Promuovere l'evoluzione dei formati e degli approcci narrativi significa essere al fianco degli autori per fornire strumenti attraverso cui esprimere la propria creatività. Iniziative come il VerticalMovie Festival diventano quindi spazi abilitatori di nuovi linguaggi e nuove modalità di racconto".

I cortometraggi, della durata massima di 10 minuti, dovranno essere girati in Italia in formato verticale, e dovranno essere consegnati entro il **29 settembre**, entrando automaticamente in concorso, senza costi di iscrizione, nelle edizioni successive del **VerticalMovie Festival**. A conferma dell'impegno verso l'ecosistema creativo, Canon **EOS C50** sarà inoltre assegnata come premio al miglior cortometraggio in assoluto del **VerticalMovie Festival 2026**.

Scopri tutti i dettagli del VERTICAL TALENT al link:

<https://www.verticalmovie.it/vertical-talent-powered-by-canon/>

Ufficio Stampa VerticalMovie Festival: Patrizia Simonetti -
patrizia.simonetti@verticalmovie.it 3398484734

Contatto PR Canon Italia: Alessia Pusceddu –
alessia.pusceddu@canon.it – tel.+39 335 7378607

ROMA 

 Città metropolitana
di Roma Capitale

ARTISTI
7607

 **informasistemi**
art & technology for communication

 **radiomatrix**